



ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE  
LA BOTTEGA DI WILL

Alla c.a. del Dirigente Scolastico  
e dell'Insegnante referente teatrale

**Oggetto: Proposta spettacoli teatro ragazzi**

L'Associazione Culturale Teatrale **La Bottega di Will** è lieta di sottoporre alla Vostra cortese attenzione le sue produzioni di teatro ragazzi.

Obiettivo fondamentale di questa proposta è portare il Teatro nella Scuola e non viceversa. Gli spettacoli de **La Bottega di Will** sono interattivi e si pongono lo scopo di condurre il bambino dall'essere semplice spettatore all'essere parte attiva della rappresentazione. L'aspetto ludico della recita permette, inoltre, di apprendere divertendosi e di avvicinare, anche i più piccoli, a riflessioni su tematiche importanti e di attualità.

I bambini potranno assistere all'interno della Scuola, a spettacoli pensati, scritti, creati e allestiti appositamente per loro.

Per rendere lo spettacolo un momento educativo completo e generare una reale ricaduta scolastica, dopo la rappresentazione, gli attori s'intratteranno con gli alunni per rispondere alle loro domande e discutere con loro del tema dell'esibizione.

In allegato le trame degli spettacoli con i rispettivi obiettivi didattici:

- **Nel Paese di... Fantasia!** (*Riscoprire l'importanza della Fantasia e della Lettura*);
- **Aria leggera** (*Rispetto per l'Ambiente attraverso la Filosofia delle 4R*);
- **La Fabbrica di merendine** (*Corretta alimentazione e responsabilità nei confronti della propria salute*);
- **Attenti a... quei due** (*Rispetto delle regole della strada e della legalità*)
- **Il video di presentazione della nostra proposta.**

Salerno, 09/09/2009

Associazione La Bottega di Will

Per informazioni: 366/5032304 - 329 3383080

[www.labottegadiwill.com](http://www.labottegadiwill.com) mail: [info@labottegadiwill.com](mailto:info@labottegadiwill.com)

# Nel Paese di...Fantasia!

Anno 2010: videogame, telefonini, televisori, dvd, computer, playstation e PSP, hanno invaso le camerette di tutti i bambini. Per i libri, le fiabe ed i giochi di società sembra davvero arrivato il momento di dover fare le valigie e traslocare... in soffitta! Spillo e Lucilla, due amici, trascorrono tutto il giorno chiusi nella loro stanzetta a giocare ai videogame, a “messaggiare” attraverso cellulari e PC e a guardare qualsiasi cosa la tv proponga.

Un giorno, però, scoprono che proprio al centro della loro cameretta c'è, chissà da quanto tempo, uno strano oggetto: un libro. Gli indizi contenuti nel libro suscitano l'interesse dei due amici che decidono di andare in cerca del Paese descritto, seguendo le misteriose istruzioni trovate. Il libro interagisce con i due protagonisti, suggerendogli di ballare e di inventare dei giochi. Grazie a questa scoperta, Spillo e Lucilla faranno un viaggio bellissimo, conosceranno tanti bambini e, alla fine, si renderanno conto che il paese che stavano cercando è: la Fantasia!

## OBIETTIVO DIDATTICO

Telefonini, play-station, gameboy, PC, televisione, voci computerizzate, personaggi e storie (troppo spesso violente) già inventate: questo è il mondo dei bambini. E i boschi incantati, le fatine, i giochi di società e i libri? C'è ancora spazio per queste cose? Il monitor del computer e della TV, i tasti del telefonino e i pulsanti del joystick contribuiscono a far perdere ai bambini il gusto dello stare insieme, del giocare all'aria aperta, del leggere. Ci si rinchioda troppo in se stessi e il contatto e le relazioni personali lasciano posto al mondo virtuale e già programmato della TV e dei videogiochi. I bambini, attraverso queste storie, potranno venire a contatto con un mondo popolato da fate, streghe dispettose, libri parlanti, principi azzurri...un mondo che per sopravvivere ha bisogno di una qualità fondamentale che appartiene ai bambini: la Fantasia. Perciò questi potranno partecipare direttamente (con balli, canti, giochi e improvvisazioni) allo svolgersi dello spettacolo, affinché comprendano quanto è importante sviluppare la propria immaginazione, attraverso la lettura, e coltivare questo dono così importante che è la...fantasia.

⇒ Spettacolo interattivo per bambini dai 3 agli 11 anni

## Aria leggera

Il Regno di Raccolta Differenziata sta scomparendo, non serve più a nessuno perché scarti e rifiuti non arrivano a destinazione. Sua Maestà Raccolta Differenziata è disperata: come possono gli abitanti della Terra farsi sommergere dai rifiuti e starsene con le mani in mano? Bisogna intervenire e subito: con l'aiuto del suo fidato amico PET, la Regina organizzerà una missione di salvataggio per il Regno di Raccolta Differenziata con l'obiettivo di svelare ai bambini il “Segreto delle 4 R”. La missione vedrà PET impegnato in giochi, prove da far superare ai bambini, gag e canzoni. Così, anche con l'aiuto della sua fedele amica Cirina, riuscirà a far capire ai bambini che incontrerà, com'è bello vivere in un mondo dove l'aria è... leggera.

## Obiettivo Didattico

Il problema dei rifiuti è quanto mai attuale. Vivere in un mondo più pulito, a misura d'uomo, è possibile, non è un'utopia. C'è bisogno, però, della collaborazione di tutti, soprattutto nei gesti quotidiani. La filosofia delle Quattro Erre nasce a questo scopo: riduzione, riutilizzo, riciclaggio e recupero, se messi in pratica, possono davvero aiutarci a vivere meglio. Lo spettacolo insegna, in modo divertente e pratico, questa filosofia, ma fornisce soprattutto una soluzione da mettere in pratica subito.

⇒ Spettacolo interattivo per bambini dai 6 agli 11 anni

## **LA FABBRICA DI MERENDINE**

La Strega CicciaBomba è impegnatissima nella preparazione in scala industriale del suo ultimo prodotto: la “Tortina Crema di Drago”. Come mai ne sta preparando così tante? A chi le propinerà? Il coraggioso Nellino - per salvare la sua sorellina - parte alla volta della “Fabbrica di merendine” nel tentativo di fermare la Strega. Riuscirà la Ciccibomba a far diventare i bimbi del pianeta uguali a lei? Resisterà Nellino alla tentazione di assaggiare la tortina?

### **OBIETTIVO DIDATTICO**

La salute - fisica e mentale - del nostro corpo deve essere sostenuta, tra le altre cose, da una corretta alimentazione. I ritmi della società moderna, troppo frenetici e che troppo spesso mettono a dura prova il nostro fisico, hanno inciso in maniera negativa sulle nostre abitudini alimentari. Si mangia troppo velocemente per non far tardi al lavoro, a volte si saltano i pasti; si preferisce, purtroppo, la semplicità e la praticità a discapito della qualità. Una scorretta alimentazione, col tempo, logora il fisico e la mente e i disturbi alimentari sono fra le patologie più temute al giorno d’oggi.

Educazione alimentare significa comprendere in primo luogo che il cibo è la fonte di energia di cui il nostro corpo ha bisogno, significa sviluppare comportamenti più rispettosi nei confronti del nostro corpo, perché non venga sacrificato, ad esempio, in mode che lo ingabbiano in criteri estetici controproducenti. “La fabbrica di merendine” - proprio attraverso il percorso che affronterà il protagonista Nellino - vuole far riflettere i bambini su quanto è importante, sin da piccoli, sviluppare comportamenti alimentari sani.

⇒ Spettacolo interattivo per bambini dai 4 agli 11 anni

## **Attenti ... a quei due!**

Freccia e Fanalina vivono nella magica Segnaletica Stradale, una ridente cittadina sul cocuzzolo di una collina lontana. Il loro lavoro consiste nell’incontrare bambini e adulti per far meglio conoscere loro il misterioso “Libro della Strada”. Non è un’impresa facile, ma i due simpatici “maestri” non mollano mai! Un giorno, però, scoprono che un misterioso nemico trama contro Segnaletica Stradale per far sparire la loro amata città e per far dimenticare ad adulti e bambini gli importanti segreti del magico Libro della Strada! Riusciranno Freccia e Fanalina a fermarlo in tempo?

### **OBIETTIVO DIDATTICO**

Provvedere alla salvaguardia della salute e della vita sulle strade è un impegno irrinunciabile per la società di oggi. La strada, purtroppo, può rivelarsi un luogo molto pericoloso; soltanto con la buona volontà e l’impegno di tutti si potranno evitare molti problemi. Lo spettacolo - anche attraverso giochi e improvvisazioni - si propone di far riflettere i bambini su quanto sia fondamentale, che sin da piccoli, si formi una cultura della legalità e della sicurezza per la strada.

⇒ Spettacolo interattivo per bambini dai 6 agli 11 anni

☐ Durata degli spettacoli: 50 min circa

☐ Costo: 4,00 € a bambino (per un minimo di 50 partecipanti)

Lo spettacolo può essere realizzato in una sale teatrale, in un’aula magna o in una palestra: la scenografia è stata pensata per essere adattata a diversi ambienti. L’organizzazione si occuperà dell’allestimento e della rimozione dell’attrezzatura al termine dello spettacolo per essere effettuato in uno dei locali messi a disposizione dalla Scuola.